

Canadian Fashion Scholars' Symposium

Saturday, November 14, 2015, 10am-5pm

[Museum of Vancouver](#)



Vancouver, BC, 2011, photo by K. Sark

You are cordially invited to the **second annual Canadian Fashion Scholars' Symposium**, organized by Dr. Katrina Sark, co-founder of the [Urban Chic](#) book series and author of *Montréal Chic: A Locational History of Montreal Fashion* (Intellect Press, forthcoming in 2016) and presented with the **Museum of Vancouver** on **Saturday, November 14, 2015**.

In continuing with the concept of the first nation-wide event last October at the McCord Museum in Montreal, this symposium is designed to bring together scholars who focus on fashion-related topics in universities and museums, and for professionals in the creative industries in Canada. The symposium will encourage and facilitate discussions and collaborations on fashion-related projects.

The structure of the symposium is purposefully different from a formal conference to allow more time for discussion and networking. The event will be open to the public, but official participants are requested to register. Instead of a formal (paper or slideshow) presentation, participants will be asked to introduce themselves and present their fashion-related work in **10 minutes max.**

This year, the symposium will include a guest lecture, workshops, and a special events organized by the Museum of Vancouver and open to the public.

Participants are responsible for planning their own travel and accommodations, but are exempt from symposium fees, which will include access to the symposium and refreshments.

Please submit a brief (150 words max) statement explaining how your work relates to fashion, including:

- Your preferred discussion topics
- How does your work promote fashion culture and fashion studies in Canada?
- What types of collaborations would you be interested in?
- What goals do you have for this symposium?
- What type of workshops would you be interested in as part of this symposium?

Please include 3-5 keywords that pertain to your research interests within the field of fashion in Canada.

Workshop proposals are welcome.

Along with your proposal, please send your name, position, affiliation, and contact information to katrina.sark@mail.mcgill.ca by **September 15, 2015**.



K. Sark

For updates, please check: <https://www.facebook.com/groups/462236223906952/>

Symposium de recherche sur la mode

Samedi 14 novembre 2015, 10h à 17h

Musée de Vancouver

Vous êtes cordialement invités au deuxième symposium annuel des chercheurs sur la mode, organisé par le Dr Katrina Sark, cofondatrice de la série de livres *Urban Chic* et auteur de *Montréal Chic : A Locational History of Montreal Fashion* (Intelligence Press, à paraître en 2016) et présenté avec le Musée de Vancouver, le samedi 14 novembre 2015.

Retenant le concept de la première manifestation d'envergure nationale, qui s'est tenue en octobre dernier au Musée McCord à Montréal, le colloque vise à réunir les spécialistes qui se concentrent sur des sujets liés à la mode dans les universités et les musées, et des professionnels issus des industries créatives au Canada. Le symposium encouragera et facilitera les discussions et les collaborations à des projets liés à la mode.

La structure de l'atelier diffère délibérément des conférences plus formelles en laissant plus de temps aux discussions et au réseautage. L'événement sera ouvert au public, mais les participants officiels sont priés de bien vouloir s'inscrire. Au lieu d'une présentation formelle (article ou diaporama), les participants seront invités à se présenter et à présenter leur travail lié à la mode en **10 minutes maximum.**

Cette année, le colloque comprendra un conférencier invité, des ateliers et des événements spéciaux organisés par le Musée de Vancouver et ouverts au public.

Les participants sont responsables de la planification de leur transport et de leur hébergement, mais sont exemptés des frais de colloque, qui comprennent l'accès au symposium et les rafraîchissements.

Merci de soumettre une brève déclaration (150 mots maximum) expliquant en quoi votre travail est lié à mode, incluant :

- Vos sujets de discussion préférés
- En quoi votre travail fait-il la promotion de la culture de la mode et de la recherche sur la mode au Canada?
- Quels types de collaborations vous intéressent?
- Quels objectifs avez-vous pour ce colloque?
- Quel type d'ateliers vous intéresserait dans le cadre de ce colloque?

Veuillez inclure 3 à 5 mots-clés qui se rapportent à vos intérêts de recherche dans le domaine de la mode au Canada.

Les propositions d'ateliers sont les bienvenues.

Avec votre proposition, merci d'envoyer votre nom, poste, affiliation, et des informations de contact à katrina.sark@mail.mcgill.ca avant le **15 septembre 2015**.